ＧⅠ 天皇賞(春)　京都芝3200m

開催日	天候	馬場	頭数	配当
16/05/01	晴れ	良	18頭	単勝450円　複勝170円 1390円 240円　馬連20160円　3連複32350円　3連単242730円
17/04/30	晴れ	良	17頭	単勝220円　複勝110円 160円 110円　馬連1040円　3連複610円　3連単3780円
18/04/29	晴れ	良	17頭	単勝600円　複勝190円 140円 240円　馬連1030円　3連複2060円　3連単11650円
19/04/28	晴れ	良	13頭	単勝280円　複勝150円 320円 630円　馬連1780円　3連複16410円　3連単49110円
20/05/03	曇り	良	14頭	単勝200円　複勝130円 830円 290円　馬連5770円　3連複13500円　3連単55200円

着	人気	枠	馬	馬名	父	母父	性齢	斤量	騎手	厩舎	脚質	●前走 開催日	レース名	クラス	コース	人気	着順	脚質	●前々走 開催日	レース名	クラス	コース	人気	着	脚質
				タイプ	オプション	コメント																			
1	2人	1	①	キタサンブラック	ブラックタイド	サクラバクシンオー	牡4	58	武豊	清水詞	逃げ	16/04/03	大阪杯	ＧⅡ	阪神芝2000	5人	2着	逃げ	15/12/27	有馬記念	ＧⅠ	中山芝2500	4人	3着	逃げ
				S		（短 重 巻 ）							意外なスローで気分良く、逃げ馬の延長ショックを決める。適度に上がりの掛かる緩ペースがベストのタイプでピタリと嵌まる												
2	13人	2	③	カレンミロティック	ハーツクライ	A.P. Indy	セン8	58	池添	平田	先行	16/03/20	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	5人	6着	逃げ	15/11/29	ジャパンC	ＧⅠ	東京芝2400	16人	15着	逃げ
				S		（休 短 内 硬）							上がりが速すぎるとキレ負けするので、適度に上がりの掛かる緩ペースは理想												
3	3人	4	⑧	シュヴァルグラン	ハーツクライ	Machiavellian	牡4	58	福永	友道	追い	16/03/20	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	1人	1着	追い	16/01/17	日経新春杯	ＧⅡ	京都芝2400	1人	2着	差し
				M		（延 重 多 ）							延長の相手強化がベストで、上がりの速いレースも得意。ただ、さらなる馬体減りで体力切れ												
12	1人	8	⑰	ゴールドアクター	スクリーンヒーロー	キョウワアリシバ	牡5	58	吉田隼	中川公	先行	16/03/26	日経賞	ＧⅡ	中山芝2500	2人	1着	先行	15/12/27	有馬記念	ＧⅠ	中山芝2500	8人	1着	差し
1	1人	2	③	キタサンブラック	ブラックタイド	サクラバクシンオー	牡5	58	武豊	清水詞	先行	17/04/02	大阪杯	ＧⅠ	阪神芝2000	1人	1着	先行	16/12/25	有馬記念	ＧⅠ	中山芝2500	2人	2着	先行
				S		（短 重 巻）							離れた2番手で逃げてるのと同じの得意な形。平均ペースの前残り馬場も理想で												
2	4人	3	⑥	シュヴァルグラン	ハーツクライ	Machiavellian	牡5	58	福永	友道	先行	17/03/19	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	2人	2着	差し	16/12/25	有馬記念	ＧⅠ	中山芝2500	5人	6着	差し
				M		（延 重 多）							延長の内枠は得意。速めの流れでも前目が残り馬場を積極的に乗ってしぶとさ活かす												
3	2人	8	⑮	サトノダイヤモンド	ディープインパクト	Orpen	牡4	58	C. ルメール	池江寿	差し	17/03/19	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	1人	1着	追い	16/12/25	有馬記念	ＧⅠ	中山芝2500	1人	1着	先行
				M		（延 重）							外を回ると厳しい高速馬場で仕方が無い。この距離ならもう少し軽い外差し競馬がベターで												
9	3人	1	①	シャケトラ	マンハッタンカフェ	Singspiel	牡4	58	田辺	角居	差し	17/03/25	日経賞	ＧⅡ	中山芝2500	4人	1着	差し	17/01/17	日経新春杯	ＧⅡ	京都芝2400	2人	2着	差し
1	2人	6	⑫	レインボーライン	ステイゴールド	フレンチデピュティ	牡5	58	岩田	浅見	追い	18/03/18	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	3人	1着	追い	17/12/24	有馬記念	ＧⅠ	中山芝内250	9人	8着	追い
						（延 短 多 ）							絞れて良化。京都でも上がりの掛かる混戦になったので、しぶとさが活きた												
2	1人	6	⑪	シュヴァルグラン	ハーツクライ	Machiavellian	牡6	58	H. ボウマ	友道	先行	18/04/01	大阪杯	ＧⅠ	阪神芝2000	4人	13着	追い	17/12/24	有馬記念	ＧⅠ	中山芝内250	3人	3着	差し
						（延 重 多 内）							凡走後の延長激戦はベストのタイプ。差し有利の流れを強引に競馬をしたぶん												
3	4人	4	⑧	クリンチャー	ディープスカイ	ブライアンズタイム	牡4	58	三浦	宮本	先行	18/03/18	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	1人	3着	先行	18/02/11	京都記念	ＧⅡ	京都芝外220	4人	1着	先行
						（延 巻 重 ）							良馬場の京都で延長だと乗りにくいタイプで、上手く乗ったが。消耗戦は合う												
14	3人	3	⑥	ガンコ	ナカヤマフェスタ	Singspiel	牡5	58	藤岡佑	松元茂	先行	18/03/24	日経賞	ＧⅡ	中山芝内250	3人	1着	先行	18/02/11	松籟S	1600万	京都芝外240	2人	1着	差し
1	1人	7	⑩	フィエールマン	ディープインパクト	Green Tune	牡4	58	C. ルメール	手塚貴久	差し	19/01/20	アメリカJCC	ＧⅡ	中山芝外220	1人	2着	差し	18/10/21	菊花賞	ＧⅠ	京都芝外300	7人	1着	先行
				M		（開 少 外 延）							休み明けの少頭数延長を外から捲る形はベストのタイプで												
2	6人	5	⑦	グローリーヴェイズ	ディープインパクト	スウェプトオーヴァー	牡4	58	戸崎圭太	尾関知人	差し	19/01/13	日経新春杯	ＧⅡ	京都芝外240	1人	1着	追い	18/10/21	菊花賞	ＧⅠ	京都芝外300	12人	5着	追い
				L		（延 少 巻 外）							休み明けの少頭数延長を外から捲る形は合う。ディープインパクト産駒としてはパワー型でもあり。馬体増も良かった												
3	8人	6	⑧	パフォーマプロミス	ステイゴールド	タニノギムレット	牡7	58	北村友一	藤原英昭	差し	19/02/10	京都記念	ＧⅡ	京都芝外220	4人	4着	先行	18/12/23	有馬記念	ＧⅠ	中山芝内250	7人	14着	追い
				C		（内 多 延 短）							間隔開けて8キロ減は体力的にぎりぎりだが、気持ちはかなり乗っていた。速い馬場なら斤量像も問題ないし、京都の延長混戦も向く。最後は体力切れ												
4	2人	2	②	エタリオウ	ステイゴールド	Cactus Ridge	牡4	58	M. デムーロ	友道康夫	追い	19/03/23	日経賞	ＧⅡ	中山芝内250	1人	2着	先行	18/10/21	菊花賞	ＧⅠ	京都芝外300	2人	2着	差し
				C		（多 内 延 ）							緩い調整過程で、叩き2戦目の馬体増は頂けない。精神コントロールするべく、思い切った位置取りショックを掛けてきたが、集中力を引き出すように、もう少し馬群に入れるべきだった感も												
5	3人	6	⑨	ユーキャンスマイル	キングカメハメハ	ダンスインザダーク	牡4	58	岩田康誠	友道康夫	追い	19/02/16	ダイヤモンドS	ＧⅢ	東京芝3400	1人	1着	追い	19/01/06	万葉S	OP	京都芝外300	1人	2着	差し
				M		（内 多 延 開）							減った馬体が戻ったのはよかったが、さすがに3000m以上続きのキングカメハメハ産駒で、上がりの掛かる競馬だと体力切れ												
1	1人	8	⑭	フィエールマン	ディープインパクト	Green Tune	牡5	58	C. ルメール	手塚貴久	差し	19/12/22	有馬記念	ＧⅠ	中山芝内250	6人	4着	追い	19/10/06	凱旋門賞	ＧⅠ	仏国芝2400	0人	12着	先行
				M		（開 少 外 延）							休み明けで馬体が増えて、好仕上がり。外差しの利く馬場で、上がりもちょうど良かった												
2	11人	4	⑥	スティッフェリオ	ステイゴールド	Mtoto	牡6	58	北村友一	音無秀孝	先行	20/03/28	日経賞	ＧⅡ	中山芝内250	9人	3着	差し	20/01/26	アメリカJCC	ＧⅡ	中山芝外220	3人	8着	逃げ
				C		（多 内 重 延）							延長で上手く前に行く位置取りショックで、内枠からしぶとさを存分に活かせた。案外京都適性が高く												
3	4人	4	⑤	ミッキースワロー	トーセンホマレボシ	ジャングルポケット	牡6	58	横山典弘	菊沢隆徳	差し	20/03/28	日経賞	ＧⅡ	中山芝内250	1人	1着	差し	20/01/26	アメリカJCC	ＧⅡ	中山芝外220	2人	4着	追い
				S		（多 重 巻 短）							得意のまくり気味に動いて、パワーの持続力を活かす形。体力型なので、遠征でも馬体減りがなかったのは良かった												
4	2人	5	⑦	ユーキャンスマイル	キングカメハメハ	ダンスインザダーク	牡5	58	浜中俊	友道康夫	差し	20/03/22	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	2人	1着	追い	19/11/24	ジャパンC	ＧⅠ	東京芝2400	4人	5着	追い
				M		（内 多 延 開）							得意の休み明けを走った後の延長長距離を思えばよく走っている												
6	3人	5	⑧	キセキ	ルーラーシップ	ディープインパクト	牡6	58	武豊	角居勝彦	逃げ	20/03/22	阪神大賞典	ＧⅡ	阪神芝3000	1人	7着	差し	19/12/22	有馬記念	ＧⅠ	中山芝内250	7人	5着	追い